

à Terezin
Μάνα με δύο παιδιά
Κατερίνα Χαριάτη-Σισμάνη



à Terezin



à Terezin

Κατερίνα Χαριάτη-Σισμάνη



Terezin, Litomerice. Κάστρο του 18ου αιώνα σε μικρή απόσταση από την Πράγα. Χρησιμοποιήθηκε ως στρατόπεδο και σταθμός μεταφοράς κρατουμένων με προορισμό το **Auschwitz-Birkenau** στην Πολωνία την περίοδο 1941-1944 (βλέπε **Αρχαία Εβραϊκού Μουσείου** Πράγα, **Κεντρικό Κρατικό Αρχείο** Πράγα, **Yad Vashem Museum** Ιερουσαλήμ). Η τοποθεσία **Terezin** έχει χαρακτηριστεί τόπος προσκυνήματος από το 1950 και έχει ανεγερθεί μνημείο και μουσείο.

Κατερίνα Χαριάτη-Σισμάνη, 1911-1996

Ζωγράφος, μαθήτρια του Γ. Μπουζιάνη. Εξορίστηκε στη Χίο, Τρίκερι και Μακρόνησο την περίοδο 1948-1952. Το έργο «*Μάνα με δυο Παιδιά*» είναι εμπνευσμένο από το χρονικό του Terezin 1941-1944. Αναπαριστά μια νεκρή μητέρα κρατώντας στην αγκαλιά της τα δυο της παιδιά που πέθαναν θηλάζοντας. Το γλυπτό αυτό όπως και το σχέδιο «*à Terezin*» έχουν φιλοτεχνηθεί στο Τρίκερι το 1948-49. Κατά την περίοδο της εξορίας της η Κατερίνα Χαριάτη-Σισμάνη, ανάμεσα σε άλλα έργα, ολοκληρώνει και 250 σχέδια αποτυπώνοντας την ζωή των εξόριστων γυναικών τα οποία έχουν δημοσιευτεί στο λεύκωμα «*Γυναίκες από όλη την Ελλάδα*». Το έργο χυτεύτηκε για πρώτη φορά σε μέταλλο το 2010, σε περιορισμένο αριθμό αντιτύπων.

Έργα της Κατερίνας Χαριάτη-Σισμάνη βρίσκονται στην Εθνική Πινακοθήκη, στο Μουσείο Εξορίας, στο Μουσείο Σολωμού και Επιφανών Ζακυνθίων και στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης.

Προβ. στην κατοχή του Μουσείου από τον καλλιτέχνη

Η χύτευση του έργου έγινε υπό την επίβλεψη
του Τμήματος Συντήρησης έργων τέχνης του Μουσείου Εξορίας,
σε πιστοποιημένο παραδοσιακό χυτήριο

ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΞΟΡΙΣΤΩΝ ΑΗ ΣΤΡΑΤΗ

Αγ. Ασωμάτων 31, Κεραμεικός
Τηλ.: +30 210 3213 488, +30 6944 156764
<http://www.exile-museum.gr>
e-mail: exilemuseum@gmail.com